**SYLABUS**

na cykl kształcenia rozpoczynający się w roku akademickim 2023/2024

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nazwa przedmiotu/modułu** | **Pisanie akademickie** | |
| **Nazwa jednostki/-ek w której/ -ych jest przedmiot realizowany** | **Zakład Biostatystyki i Informatyki Medycznej** | |
| **e-mail jednostki** | **biostatystyka@umb.edu.pl** | |
| **Wydział** | Lekarski z Oddziałem Stomatologii i Oddziałem Nauczania w Języku Angielskim | |
| **Nazwa kierunku studiów** | Biostatystyka kliniczna | |
| **Poziom kształcenia** | I stopnia | |
| **Forma studiów** | stacjonarne ⬛ niestacjonarne □ | |
| **Język przedmiotu** | polski ⬛ angielski □ | |
| **Rodzaj przedmiotu** | obowiązkowy □ fakultatywny ⬛ | |
| **Rok studiów/semestr** | I □ II  III  | 1  2 □ 3  4  5  6  |
| **Przedmioty wprowadzające wraz z wymaganiami wstępnymi** | - | |
| **Liczba godzin zajęć dydaktycznych z podziałem na formy prowadzenia zajęć** | Wykład: 15  Ćwiczenia: 15 | |
| **Założenia i cele przedmiotu** | Struktura, styl i edycja tekstu akademickiego. Wykorzystanie źródeł: poszukiwanie informacji, cytat/omówienie, bibliografia. Tworzenie abstraktu i dyskusja danych. | |
| **Metody dydaktyczne** | Wykład: wykład z prezentacją multimedialną  Ćwiczenia: dyskusja, praca własna | |
| **Imię i nazwisko osoby prowadzącej przedmiot** | Pracownicy naukowo-dydaktyczni i dydaktyczni zatrudnieni w Zakładzie Biostatystyki i Informatyki Medycznej | |
| **Imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za dydaktykę** | dr hab. Robert Milewski | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **efekty uczenia się przedmiotowe (symbol**  **i numer)** | **efekty uczenia się przedmiotowe**  **(opis)** | **Odniesienie do efektów kierunkowych (symbol i numer)** | **Forma zajęć** | **Metody weryfikacji osiągnięcia zamierzonych efektów uczenia się** |
| **wiedza** | | | | |
| W27 | Zna podstawowe rodzaje prac naukowych oraz cechy charakterystyczne języka, stylu i struktury formalnej i logicznej prac akademickich. | K\_W50 | Ćwiczenia, Wykład | Metody podsumowujące:  - zaliczenie zajęć (praca pisemna)  Metody formujące:  - dyskusja w czasie zajęć,  ocena aktywności studenta w czasie zajęć |
| W28 | Zna zasady wykorzystywania źródeł w tworzeniu prac naukowych, cytowania, parafrazy i tworzenia bibliografii. | K\_W50 | Ćwiczenia, Wykład |
| **umiejętności** | | | | |
| U28 | Potrafi stworzyć poprawny językowo, stylistycznie, formalnie i logicznie tekst akademicki z podstawowym wykorzystaniem źródeł. | K\_U41 | Ćwiczenia, Wykład | Metody podsumowujące:  - zaliczenie zajęć (praca pisemna)  Metody formujące:  - dyskusja w czasie zajęć,  ocena aktywności studenta w czasie zajęć |
| U30 | Potrafi cytować i parafrazować teksty źródłowe oraz tworzyć bibliografię. | K\_U41 | Ćwiczenia, Wykład |
| U26 | Potrafi samodzielnie planować swój rozwój i działać na jego rzecz oraz inspirować i organizować rozwój innych osób. | K\_U40 | Ćwiczenia, Wykład |
| **kompetencje społeczne** | | | | |
| K2 | Efektywnie rozwiązuje postawione przed nim problemy, popierając je argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych oraz poglądów różnych autorów. | K\_K02 | Ćwiczenia, Wykład | Metody podsumowujące:  - samoocena  Metody formujące:  - bieżąca informacja zwrotna |
| K4 | Myśli i działa w sposób przedsiębiorczy. | K\_K03 | Ćwiczenia, Wykład |
| K5 | Wykazuje tolerancję i otwartość wobec odmiennych poglądów i postaw, ukształtowanych przez różne czynniki społeczno-kulturowe. | K\_K04 | Ćwiczenia, Wykład |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Punkty ECTS** | 3 | |
| **Obciążenie pracą studenta** | | |
| **Forma aktywności** | | **Liczba godzin na zrealizowanie aktywności** |
| **Zajęcia wymagające udziału prowadzącego:** | | |
| 1. Realizacja przedmiotu: wykłady (wg planu studiów) | | 15 |
| 1. Realizacja przedmiotu: ćwiczenia (wg planu studiów) | | 15 |
| 1. Realizacja przedmiotu: seminaria (wg planu studiów) | |  |
| 1. Realizacja przedmiotu: fakultety | |  |
| 1. Udział w konsultacjach | |  |
|  | | godziny razem: 30 |
| **Samodzielna praca studenta:** | | |
| 1. Samodzielne przygotowanie się do zajęć teoretycznych i praktycznych (wykonanie projektu, dokumentacji, opisu przypadku itp.) | | 30 |
| 1. Samodzielne przygotowanie się do zaliczeń/kolokwiów | |  |
| 1. Samodzielne przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia końcowego | | 15 |
|  | | godziny razem: 45 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Treści programowe przedmiotu:** | |
| **efekty uczenia się przedmiotowe**  **(symbol i numer)** | **tematyka** |
| W27, U28, U30, U26, K2, K4, K5 | Struktura, styl i edycja tekstu akademickiego. |
| W27, W28, U28, U30, U26, K2, K4, K5 | Wykorzystanie źródeł: poszukiwanie informacji, cytat/omówienie, bibliografia. |
| W27, U28, U30, U26, K2, K4, K5 | Tworzenie abstraktu i dyskusja danych. |

|  |
| --- |
| **Literatura podstawowa:** |
| 1. J. Majchrzak, T. Mendel. Metodyka pisania prac magisterskich i dyplomowych: poradnik pisania prac promocyjnych oraz innych opracowań naukowych wraz z przygotowaniem ich do obrony lub publikacji. Akademia Ekonomiczna, Poznań, 1996. 2. G. Gambarelli, Z. Łucki. Jak przygotować pracę dyplomową lub doktorską: wybór tematu, pisanie, prezentowanie, publikowanie. UNIVERSITAS, Kraków, 1998. |
| **Literatura uzupełniająca:** |
| 1. D. Lindsay. Dobre rady dla piszących teksty naukowe. Oficyna Wydaw. Politechniki Wrocławskiej, 1995. 2. J. Weiner. Technika pisania i prezentowania przyrodniczych prac naukowych. Przewodnik praktyczny. Wyd. III poprawione i uzupełnione. PWN, 2003. |

|  |
| --- |
| **Kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się oraz forma i warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu:** |
| Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu:  - obecność na zajęciach; dopuszczalne są tylko nieobecności usprawiedliwione, które wszakże wymagają zaliczenia na dyżurze (opanowanie przerabianej partii materiału),  - 30% nieobecności kwalifikuje do niezaliczenia przedmiotu,  - zaliczenie obowiązkowych prac/ćwiczeń sprawdzających omawianą partie materiału,  - zaliczona praca końcowa. |

…………………………………………………………………………...

*(podpis kierownika jednostki prowadzącej zajęcia lub koordynatora przedmiotu)*