

**SYLABUS 2021/2022**

**Wydział Farmaceutyczny z Oddziałem Medycyny Laboratoryjnej  
dotyczy cyklu kształcenia rozpoczynającego się w roku akad. 2020/2021**

<i>Nazwa kierunku studiów</i>	Kosmetologia				
<i>Nazwa przedmiotu/modułu</i>	<b>Komunikacja interpersonalna w kosmetologii</b>				
<i>1. Jednostka realizująca</i>	Studium Filozofii i Psychologii Człowieka				
<i>2. e-mail jednostki</i>	sfp@umb.edu.pl				
<i>3. Wydział</i>	Wydział Nauk o Zdrowiu				
<i>Profil kształcenia</i>	<input type="checkbox"/> praktyczny <input checked="" type="checkbox"/> ogólnoakademicki				
<i>Forma kształcenia</i>	<input type="checkbox"/> jednolite magisterskie <input type="checkbox"/> pierwszego stopnia <input checked="" type="checkbox"/> drugiego stopnia				
<i>Forma studiów</i>	<input checked="" type="checkbox"/> stacjonarne <input type="checkbox"/> niestacjonarne				
<i>Język przedmiotu/modułu</i>	<input checked="" type="checkbox"/> polski <input type="checkbox"/> angielski				
<i>Typ przedmiotu/modułu</i>	<input checked="" type="checkbox"/> obowiązkowy <input type="checkbox"/> fakultatywny				
<i>Rok studiów</i>	<input type="checkbox"/> I <input checked="" type="checkbox"/> II <input type="checkbox"/> III <input type="checkbox"/> IV <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> VI		<i>Semestr studiów</i>		<input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> II <input type="checkbox"/> III <input checked="" type="checkbox"/> IV <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> VI <input type="checkbox"/> VII <input type="checkbox"/> VIII <input type="checkbox"/> IX <input type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> XI
<i>Liczba godzin w ramach poszczególnych form zajęć</i>	Wykłady:	Seminaria:	Ćwiczenia:	Konsultacje:	<i>Sumaryczna liczba godzin kontaktowych</i>
	15	-	-	1	16
					<i>Liczba punktów ECTS</i>
					1
<i>Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymaganiami wstępnymi</i>	Realizacja efektów uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji z przedmiotu Psychologia.				
<i>Cel przedmiotu/modułu</i>	W trakcie realizacji przedmiotu student powinien zdobyć szczegółową wiedzę z zakresu efektywnego komunikowania się w sytuacjach zawodowych.				
<i>Metody dydaktyczne</i>	wykłady konwersatoryjne w formie stacjonarnej (10 godz.) wykłady online asynchroniczne na platformie edukacyjnej (5 godz.)				
<i>Narzędzia dydaktyczne</i>	prezentacje multimedialne, kwestionariusze, quizy, filmy				
<i>Imię i nazwisko osoby prowadzącej przedmiot (tytuł/stopień naukowy lub zawodowy)</i>	mgr Agnieszka Dziadel				
<i>Skład zespołu dydaktycznego</i>	Pracownicy badawczo-dydaktyczni i dydaktyczni zatrudnieni w Studium Filozofii i Psychologii Człowieka UMB, w tym na umowę zlecenie				
<i>Symbol i nr przedmiotowego efektu uczenia się</i>	<i>Efekty uczenia się</i>			<i>Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się</i>	<i>Metody (formujące i podsumowujące) weryfikacji osiągnięcia zamierzonych efektów uczenia się</i>
<b>wiedza</b>					
P-W01	zna rodzaje, poziomy i style komunikacji interpersonalnej, charakteryzuje proces efektywnej komunikacji w sytuacjach zawodowych oraz rozumie rolę asertywności w relacji kosmetolog – pacjent			K2-A.W14	Formujące: • obserwacja pracy studenta • ocena aktywności studenta • ocena trafności wnioskowania  Podsumowujące: • zaliczenie pisemne
<b>umiejętności</b>					
P-U01	rozumie rolę asertywności w komunikacji z pacjentem/klientem			K2-A.U14	Formujące: • obserwacja pracy studenta • ocena aktywności studenta • ocena trafności wnioskowania
P-U02	jest przygotowany do nawiązania kontaktu z pacjentami/klientami o różnych orientacjach społeczno-kulturowych w ramach działań profilaktyki zdrowia i urody			K2-A.U15	Podsumowujące: • ocenianie ciągłe • (obserwacja postawy studenta)
<b>kompetencje społeczne</b>					

P-K01	jest przygotowany do skutecznego komunikowania się z pacjentem/klientem i innym pracownikiem ochrony zdrowia w celu współdziałania dla dobra i zdrowia pacjenta/klienta	K2-K04	Formujące: <ul style="list-style-type: none"> <li>• obserwacja pracy studenta</li> <li>• ocena aktywności studenta</li> <li>• ocena trafności wnioskowania</li> </ul> Podsumowujące: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ocenianie ciągle (obserwacja postawy studenta)</li> </ul>
-------	---	--------	---

<i>nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)</i>		
	<i>Forma aktywności</i>	<i>Liczba godzin</i>
<i>Zajęcia wymagające udziału nauczyciela</i>	Realizacja przedmiotu: wykłady	15
	Realizacja przedmiotu: ćwiczenia	-
	Realizacja przedmiotu: seminaria	-
	Konsultacje	1
	Łącznie	16
<i>Samodzielna praca studenta</i>	Przygotowanie się do ćwiczeń	-
	Przygotowanie się do seminariów	-
	Przygotowanie się do zaliczeń etapowych	10
	Przygotowanie się do egzaminu lub zaliczenia końcowego i udział w egzaminie/zaliczeniu	
	Przygotowanie prezentacji/pracy dyplomowej	-
Łącznie	10	
Sumaryczne obciążenie studenta		26
Liczba punktów ECTS		1

<i>Treści programowe</i>			
<i>Treść zajęć</i>	<i>Forma zajęć</i>	<i>liczba godzin</i>	<i>Symbol przedmiotowego efektu uczenia się</i>
Pojęcie komunikacji interpersonalnej i jej rodzaje.	W	15	P-W01 P-U01 P-U02 P-K01
Poziomy i style komunikowania się.			
Komunikacja werbalna, niewerbalna i parawerbalna.			
Charakterystyka poszczególnych kanałów komunikacyjnych.			
Charakterystyka wybranych stylów komunikowania się.			
Narzędzia sprzyjające skutecznemu porozumiewaniu się.			
Zakłócenia i bariery komunikacyjne.			
Efektywna komunikacja w sytuacjach zawodowych.			
Praktyczne zastosowanie zachowań asertywnych w sytuacjach zawodowych.			
<i>Literatura podstawowa</i>	1. McKay M., Davis M., Fanning P., Sztuka skutecznego porozumiewania się. GWP, Gdańsk 2017 2. Gromnicka D., Asertywność w praktyce. Wydawnictwo Samo Sedno, Warszawa 2017		
<i>Literatura uzupełniająca</i>	1. Zimbardo P. G., Gerrig R. J., Psychologia i życie. PWN, Warszawa 2017		
<i>Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu (zgodnie z Regulaminem przedmiotu/jednostki)</i>			
<i>Sposób zaliczenia zajęć</i>	Zaliczenie w formie stacjonarnej lub zdalnej, w zależności od warunków epidemicznych		
<i>Zasady zaliczania nieobecności</i>	Materiał realizowany na zajęciach podczas nieobecności studenta musi zostać przez niego zaliczony najpóźniej do rozpoczęcia sesji egzaminacyjnej w semestrze, w którym realizowany jest przedmiot. Szczegóły student ustala z osobą prowadzącą zajęcia, kontaktując się z nią w godzinach jej konsultacji, telefonicznie bądź przez e-mail (informacje dostępne na stronie www jednostki).		
<i>Możliwości i formy wyrównywania zaległości</i>	Formę wyrównania zaległości student ustala z osobą prowadzącą zajęcia (ustne lub pisemne zaliczenie nieobecności). Do zaliczenia nieobecności może przygotować się wykorzystując wskazaną literaturę oraz w oparciu o materiały uzyskane od kolegów / koleżanek uczestniczących w zajęciach.		
<i>Zasady dopuszczenia do egzaminu/zaliczenia</i>	Do zaliczenia będą dopuszczeni studenci, którzy uczestniczyli we wszystkich wykładach (lub zaliczyli ewentualne nieobecności).		

**Kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się z przedmiotu zakończonego zaliczeniem  
(opisowe, procentowe, punktowe, inne...)**

**Zaliczenie pisemne:**

- wykonanie *Testu na komunikatywność* (2 pkt), obliczenie uzyskanych wyników (2 pkt) oraz na podstawie ich analizy podanie propozycji trzech działań, które można podjąć, aby poprawić lub rozwinąć swoje umiejętności komunikacyjne (3 x 2 pkt). Łącznie: *max. 10 pkt*
- kryterium uzyskania zaliczenia: minimum 60 % (6 pkt)

**Kryteria oceny osiągniętych efektów uczenia się z przedmiotu zakończonego egzaminem  
(opisowe, procentowe, punktowe, inne...)**

<i>na ocenę 3</i>	<i>na ocenę 3,5</i>	<i>na ocenę 4</i>	<i>na ocenę 4,5</i>	<i>na ocenę 5</i>

**Opracowanie sylabusu (imię i nazwisko):** mgr Agnieszka Dziadel

**Data sporządzenia sylabusu:** 08.09.2021 r.